

## Meet Me In Stockholm

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Meet Me in Stockholm</b> von Sir Douglas Quintet, <b>Möt mej i Stockholm (Meet Me in Stockholm)</b> von Tonix
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach den Intro kurz vor dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Walk 2, locking shuffle forward, step, pivot ½ r, locking shuffle forward**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

### **S2: Walk 2, anchor step, back 2, coaster step**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **S3: Heel & heel & walk 2 2x**

1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)  
5-8 Wie 1-4

### **S4: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**